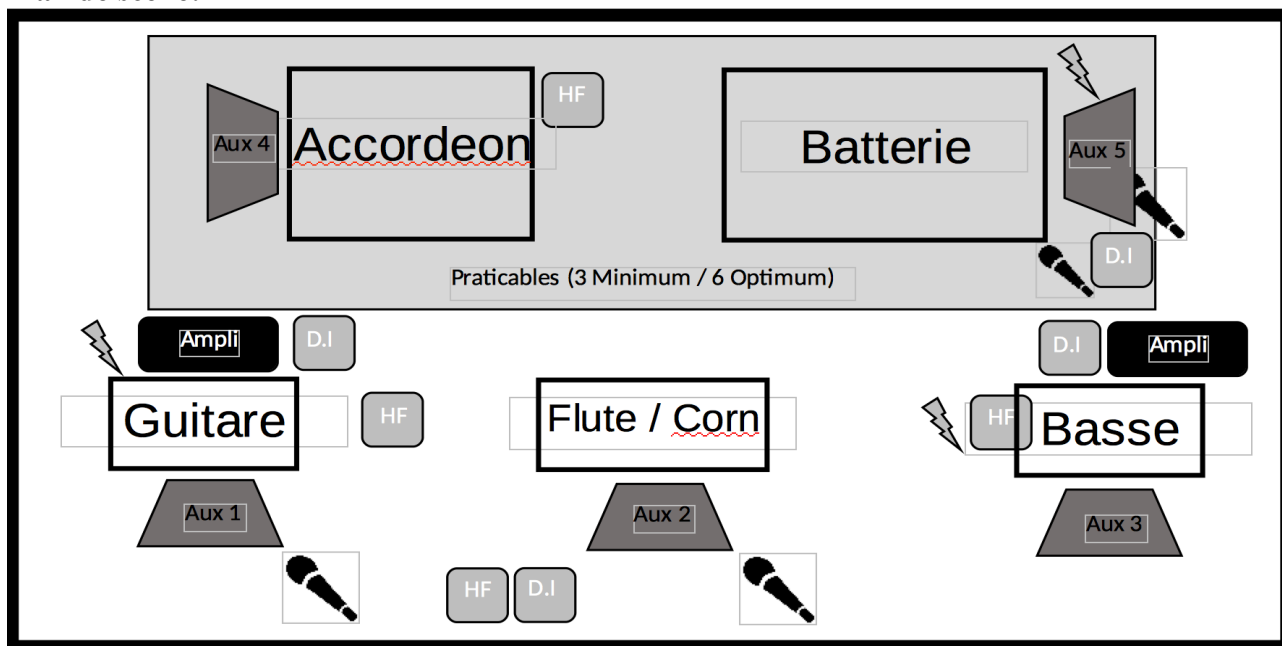


Oubéret

STEAMPUNK CELTIQUE

TECHNIQUE et RIDER Juillet 2018

Plan de scène:



Régie Facade:

Nous avons besoin d'une console numérique Yamaha (CL5, QL5). Ou Soundcraft VI Series. Pas de Midas, Behringer, Presonus... **dans le cas ou vous ne disposez pas d'une console adéquat nous amènerons la notre, merci donc de fournir un multipaire avec éclaté 32/10 minimum, en régie.**

Régie face à la scène, dans la zone d'efficacité du système, ni sur ou sous balcon.

Nous demandons un système pro de type L-Acoustics (KIVA, KARA, K2, K1) Le système doit être adapté au lieu et à la jauge de la salle, **les systèmes sous dimensionnés ne seront pas acceptés.**

Exemple : 2 enceintes 15 pouces type point source (Mtd115, PS15) ne sont pas adaptées à une jauge de 350 personnes dans une salle de 15m x 20m, encore moins en plein air :)

Régie Retour:

Nous demandons un minimum de **7 Wedges**, sur 5 circuits + 2 circuits pour ear monitor LR (fourni)

- 1 jardin
- 2 Lead (**2 wedges**)
- 3 cour
- 4 accordeon (lointain cour)
- 5 batterie (1 wedge ou sub fill + **2 XLR ear monitor LR**)

Lumière:

Merci de fournir un kit correspondant au besoin du groupe (CF annexe Light)

Nous disposons d'un technicien lumière, **merci de nous fournir un plan de feu et un listing complet du matériel à disposition.**

En cas d'absence de notre technicien, vous serez informé au préalable.

SONT INDISPENSABLES :

- Contre et plateau : 4 spot, 4 wash, 8 PAR led + 2 sunstrips,
- Face : 4 à 8 PC 1Kilo, 2 FL public.
- 1 machine a brouillard

Scène:

Nous avons besoin d'un praticable centré au lointain de 6x2m.

Installation/Balance:

Nous avons besoin d'un minimum de 2h d'installation et balance (ne comprenant pas le temps de patch de vos équipes)

Accès et Parking:

Merci de nous fournir une adresse gps valide et un plan d'accès à votre salle/festival

Nous avons besoin d'une place de stationnement au plus proche de l'accès scène pour notre camion+remorque.

Une place de parking sera nécessaire au plus près de cette zone afin de faciliter le chargement/déchargement.

Merchandising : nous avons besoin d'une table, d'une grille expo, de lumière et d'électricité pour notre stand de vente.

Cette demande technique fait partie intégrante du contrat et doit être lue et respectée.

N'hésitez pas à venir vers nous pour toutes demandes d'adaptation technique, il vaut mieux trouver des solutions en amont et il y en a toujours !

REGIE TECHNIQUE: PAUL +33 6 10 70 47 47
paulsepchat@orange.fr

RIDER OUBERET

CONTACT: Merci de contacter la personne correspondante à votre demande :

Booking + Administratif: Jocelyn 0686756431 ouberet@ouberet.fr

Promotion + Presse: Nicolas 0678567268 nicolas.contamine197@hotmail.fr

Technique + Logistique: Paul 0610704747 pulsepchat@orange.fr

ACCUEIL:

Oubéret est une équipe de 7 Personnes. (5 musiciens, 1 régie+FOH, 1 light)

Merci de fournir, pour 7 personnes, une loge chauffée, propre, équipée de canapé, chaises, frigo, miroir, table, lumière et prises électriques.

CATERING :

Merci de fournir en loge, dès notre arrivée:

- thé, café et boissons fraîches
- pain, fromage, charcuterie
- biscuit salés et sucrés
- fruits
- tout mets locaux, selon vos idées, que nous apprécions toujours!

REPAS:

Merci de fournir 7 repas complets, chauds et équilibrés.

Attention, il y a 3 végétariens (pas de viande ni poisson), merci de leur fournir un repas de qualité égale à leur collègues carnivores! :)

HEBERGEMENTS:

Merci de prévoir un hôtel pour 7 personnes, à une distance de 20km maximum, du lieu du spectacle. Nous demandons un minimum 4 Chambres TWIN (7 single fortement apprécié!)

Pas d'hébergement chez l'habitant.

Possibilité de prévoir un hébergement en gîte si celui ci dispose d'au moins 7 lits séparés, de 2 salles de bains, et de serviettes de bain et linge de maison pour 7 personnes.

Un petit déjeuner sera servi de 7h à 11H pour les 7 membres de l'équipe.

L'hébergement devra absolument disposer d'un parking suffisamment grand et sécurisé pour notre véhicule (Van + remorque)

POUR TOUTES QUESTIONS, ET DEMANDES, N'HESITEZ PAS A NOUS CONTACTER

PATCH LIST 2019

1. Kick / SM 91 *FOURNI*
2. Kick out / D6 ou Beta 52
3. Snare top / SM57
4. Snare Bot / SM57
5. HH / 414
6. TOM 1 / 421 *FOURNI*
7. TOM 2 / 421 *FOURNI*
8. OH L / 414
9. OH R / 414
10. SPD 1 / DI
11. SPD2 / DI
12. SPD3 / DI
13. BASSE / DI
14. GTR ACOUSTIQUE / DI
15. GTR ELECTRIQUE / SM 57
16. ACCORDEON L / XLR
17. ACCORDEON R / DPA *FOURNI*
18. FLUTE / HF *FOURNI*
19. CORNEMUSE / DI
20. PERCU GUEST / E604
21. PERCU GUEST / E604
22. CHANT JARDIN / e835 *FOURNI*
23. CHANT LEAD / BETA 58 *FOURNI*
24. CHANT COUR / e835 *FOURNI*
25. CHANT ACCORDEON / e 835 *FOURNI*
26. CHANT BATTERIE / b56 *FOURNI*
27. SAMPLE L (regie) / minijack
28. SAMPLE R (regie) / minijack

