

La musique Celtique parle à tout le monde et à toutes les générations. Souvent indéfinissable nous avons pourtant, tous en nous, une mélodie ou chanson qui nous fait voyager. Les grandes étendues sauvages mêlant plaines verdoyantes, dolmens légendaires, forêts mystiques, océans imprévisibles sont les théâtres **d'histoires Légendaires qui se transmettent à travers le temps.**

Oubéret, depuis plus de 10 ans, voyage à travers la France et L'Europe, afin de préserver la liberté de l'imaginaire Celtique. Avec ses **compositions originales inspirées de toutes les cultures Celtes** (Irlande, Bretagne, Ecosse, Centre France...), Oubéret propose un spectacle complet où les chants, les danses, les comtes côtoient la musique, l'humour et le partage festif.

Tout comme une bonne Légende Celtique, **les plus petits seront habités par les mélodies,** les costumes et les chansons alors que les parents (et grand parents...et les arrières grands parents) y verront de **sages conseils trop souvent oubliés** tout en partageant une boisson dont **seuls les Celtes ont le secret.**

Vous l'aurez compris Oubéret est une invitation à un voyage musical Festif Celtique dont vous vous souviendrez.

Discographie :

2016 : "But Alors, You are Celte ?"

2014 : "L'Appel de la Salamandre"

2013 : "Terra Oubéret" (EP)

2011 : "Table Rase"

2011 : "Influences" (EP)

2010 : "The Wild Oubéret"

2008 : " Oubéret Diem : Danse le Jour Présent"

Oubéret a partagé la scène avec :

Tri Yann , Manau, Celkilt, Corvus Corax (ALL), Capercaillie (IRL), Paddy and the Rats (HUN), Celtica Pipes Rock (AUS), Hevisaurus (FIN), Yogan, Doolin', Blackwater, Mask Ha Gazh, Toxic Frogs, Maltavern, Plantec, Booze Brothers, Drunken Lazy Bastards...

Jocelyn Le Roi :

Chant – Whistles – Cornemuse

Depuis 2006

Jocelyn est le dernier fondateur officiel d'Oubéret encore en activité. Meneur de troupe sur scène, et porte-parole en dehors, il est en recherche constante du bon mot qui fera réagir le public. Les Rires, l'émotion, les huées (provoquées et contrôlées), les cris sont ses plus belles récompenses. Aérophoniste, il jongle avec dextérité entre ses flûtes et sa cornemuse afin de trouver la fréquence la plus supportable pour le public (et oui ca reste du pipo et du biniou). Piquant mais jamais blessant, bon vivant mais (presque) jamais lassant Jocelyn vous fera voyager autant avec sa voix roque qu'avec ses mélodies fluettes.

Nico le Pirate :

Batterie – Bodhran – Chant

Depuis 2010

Nicolas est le second plus ancien d'Oubéret. Derrière sa batterie il a une vue d'ensemble sur ce qui se passe sur scène et dans le public. Sa grande expérience et son talent lui permettent de tout analyser de son œil vif tout en distillant des rythmes variés et effrénés, en chantant avec sa voix claire et perçante, interagissant avec les autres membres du groupe et le public pour échanger quelques boutades...quel homme ! Et ce n'est pas fini. En dehors de la scène Nico est notre infographiste et s'occupe d'enregistrer nos albums dans son home Studio...mais quel homme !!! C'est presque agaçant. Sa faiblesse ??? il est nul en sport et en jeux vidéo ;)

Sylvain le GPS :
Accordéon – Chant
Depuis 2015

Sylvain est un Hobbit...un vrai ! Epicurien il saura toujours où est la buvette mais aussi le restaurant qu'il ne faut pas manquer dans chaque village et tout ça...en connaissant chaque route et raccourcis à 200km à la ronde. Il sortira à chaque beaux paysages son appareil photo pour immortaliser ce moment et sera ravi de vous le faire découvrir. Sur scène avec son accordéon il est d'une virtuosité qui n'a d'égale que sa culture musicale pouvant passer de mozart à gloria gaynor en une mesure. Il est toujours à l'affut de placer un morceau pouvant enrichir les paroles des ses camarades et à ce jeux la c'est bien lui le meilleur.

Jean-Michel l'alchimiste
Guitares – Bouzouki – Mandoline - chant
Depuis 2018

Pour notre plus grand bonheur c'est L'anti guitariste ou presque. Il n'a que 2 pédales d'effets (dont une qui ne marche pas). Son amplificateur fait moins de bruit que la sono, il échange avec ses collègues sur scène sans vouloir piquer la vedette à tout le monde, il ne veut pas faire de solo...avons-nous trouvé la perle rare ? Ne pensez pas que son style est minimaliste, son jeu à la guitare est une grande précision et ses déplacements sont optimisés pour pouvoir tenir plus de 8 heures sans vous décevoir. Il n'y a qu'à capter et comprendre son petit sourire en coin pour constater qu'il est heureux de partager sa musique avec vous.

Thomas le fripier
Basse – chant
Depuis 2018

Les bassistes ont la réputation d'être des personnes calmes et posées...assurément, il n'est pas bassiste. Thomas est la vitamine du groupe. Ses rythmes groovy et ses déhanchés sont toujours là pour booster n'importe quels moments de coup de mou. Sur scène et en dehors il vit l'instant présent à fond. Sans filtre mais avec ses limites, il vous réglera par sa décontraction communicative. Ses multiples influences apportent au groupe un nouveau dynamisme tant dans les choix musicaux que dans la bonne humeur du groupe. Vous ne pourrez pas le rater sur scène que vous regardiez à droite, à gauche, en haut, ou en bas il sera la en train de danser.